



Comune di VILLASANTA

Amministrazione Comunale



BIBLIOTECA CIVICA VILLASANTA

# LIBRI AL SOLE

Consigli di lettura per l'estate 2025  
BIBLIOTECA CIVICA "ALDO MORO"

“

*Quel che abbiamo letto di più bello lo dobbiamo quasi sempre a una persona cara. Ed è a una persona cara che subito ne parleremo.*

*Forse proprio perché la peculiarità del sentimento, come del desiderio di leggere, è il fatto di preferire. Amare vuol dire, in ultima analisi, far dono delle nostre preferenze a coloro che preferiamo. E queste preferenze condivise popolano l'invisibile cittadella della nostra libertà.*

*Noi siamo abitati da libri e da amici*

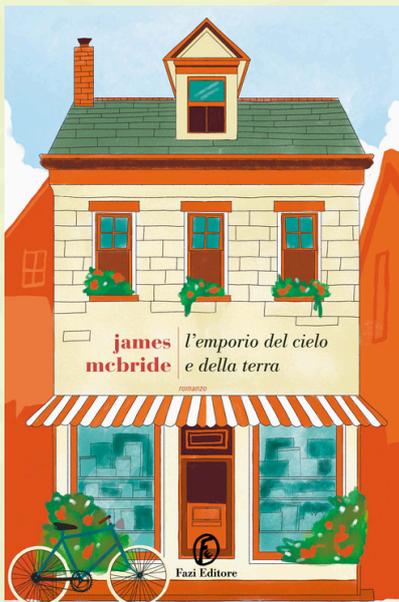
”

Daniel Pennac,  
"Come un romanzo"



## Documento cliccabile!

Tocca la copertina del libro che ti interessa per visualizzarne la disponibilità sul sito di BrianzaBiblioteche!  
Oppure scopri tutti i nostri consigli per l'estate cliccando [QUI](#)



James McBride

## L'emporio del cielo e della terra

“ *Chona non è mai stata una persona che segue le regole della società americana. Non viveva il mondo come la maggior parte delle persone. Piuttosto, lo vedeva come un luogo in cui ogni atto della vita era un'opportunità di migliorare il mondo* ”

NARRATIVA

SOLIDARIETÀ

RAZZISMO

Nell'America degli anni '30, il quartiere di Chicken Hill è una vivace comunità di afroamericani e immigrati ebrei. I coniugi Moshe e Chona, originari dell'Est Europa, sono molto legati alla gente del posto, e accettano di nascondere Dodo, un ragazzino che è rimasto sordo in seguito ad un incidente e che le autorità vogliono portare in un istituto.

 Fazi, 2024  
417 p.



Neige Sinno

## Triste tigre

“ *Non riusciva ad accettare di essere rifiutato da quella bambina a cui lui dava tutto. Gli infliggeva una ferita intollerabile. Lo stupro era una punizione per insegnarmi ad obbedire* ”

AUTOBIOGRAFICO

ABUSI

Doveva avere sette anni, forse nove, quando il suo patrigno ha cominciato ad abusare di lei. I ricordi sono perfettamente incisi nella mente e nel corpo della donna che Neige è diventata. La decisione a diciannove anni di rompere il silenzio, la denuncia, il processo pubblico, il carcere per lo stupratore. E quella donna si è interrogata a lungo se scrivere il libro che stringete tra le mani, perché trovava solo motivi per non farlo.

 Pozza, 2024  
232 p.



Han Kang

## L'ora di greco

“ *Se la neve è silenzio che scende dal cielo, la pioggia forse è un interminabile catena di frasi* ”

NARRATIVA

TRAUMI

COMUNICARE

In una Seoul rovente e febbrile, una donna vestita di nero cerca di recuperare la parola che ha perso in seguito a una serie di traumi. Le era già successo una prima volta, da adolescente, e allora era stato l'inusuale suono di una parola francese a scardinare il silenzio. Ora, di fronte al riaffiorare di quel mutismo, si aggrappa alla radicale estraneità del greco di Platone nella speranza di riappropriarsi della sua voce e forse a ritornare in contatto con il mondo.

 Adelphi, 2023  
163 p.

Terézia Mora

## La metà della vita

“ *Proprio il giorno in cui è caduto il Muro non ero a Berlino, perché ero andata a Jüris a vedere un suo spettacolo* ”

RELAZIONI TOSSICHE

NARRATIVA

Muna ha diciotto anni e vive in una piccola città della DDR. Nella sua solitudine incontra Magnus, con cui passerà una notte prima che lui sparisca nel nulla. Scompare per anni, così come scompare la DDR, sprofondata di colpo, insieme con il Muro. Tra Berlino e Vienna, tra relazioni fugaci e attenzioni indesiderate, Muna conduce la sua esistenza di giovane universitaria. Finché Magnus non ricompare per diventare la sua ragione di vita e... il suo inferno.

Feltrinelli, 2024  
396 p. 



TERÉZIA MORA  
LA METÀ DELLA VITA

Gamma Feltrinelli

Nadia Terranova

## Quello che so di te

“ *Quando mia figlia sarà grande, il tempo e la verità avranno trasformato i sassi in vento, le leggende di famiglia in parole elastiche, e il dolore sarà diventato innocuo* ”

SALUTE MENTALE

MATERNITÀ

NARRATIVA

C'è una donna in questa storia che, di fronte alla figlia appena nata, ha una sola certezza: da ora non potrà mai più permettersi di impazzire. La follia nella sua famiglia ha un nome, Venera: una bisnonna che ha sempre avuto un posto speciale nei suoi sogni. Ma chi era Venera? Cosa l'ha portata a varcare la soglia del Mandalari, il manicomio di Messina? Per raccontare la storia di questa famiglia, non basta sognare il passato, bisogna andarselo a prendere.

Guanda, 2025  
261 p. 



Nadia Terranova  
Quello che so di te

GUANDA  
NARRATORI

Nicoletta Verna

## I giorni di vetro

“ *La condizione più infida che esiste non è la tirannia, ma l'illusione della libertà* ”

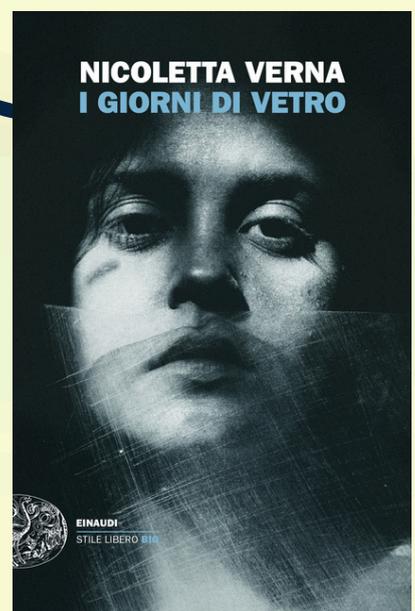
SPERANZA

STORICO

NARRATIVA

Redenta è nata a Castrocaro il giorno del delitto Matteotti. In paese si mormora che abbia la scarogna e che non arriverà nemmeno alla festa di San Rocco. Invece per la festa lei è ancora viva, mentre Matteotti viene ritrovato morto. È così che comincia davvero il fascismo, e anche la vicenda di Redenta, della sua gente. Un mondo di radicale violenza – il Ventennio, la guerra, la prevaricazione maschile – eppure di inesauribile fiducia nell'umano.

Einaudi, 2024  
448 p. 



NICOLETTA VERNA  
I GIORNI DI VETRO

EINAUDI  
STILE LIBERO B10



## Michael Bible L'ultima cosa bella sulla faccia della terra

“ *L'orrore del fatto. Brevi ore di confusione e lutto, seguite da giornate di rabbia. Settimane di indignazione. C'è chi dà la colpa alla violenza dei film e dei videogiochi, chi alla malattia mentale* ”

NARRATIVA

AMORE

TRAGEDIA

Mentre tutti sono raccolti in preghiera, Iggy avanza verso il centro della chiesa. Trema, e la benzina che ha portato con sé per darsi fuoco si rovescia. Nel rogo muoiono venticinque fedeli. Diciotto anni più tardi gli abitanti di Harmony ancora si portano dentro quel lutto, si interrogano e commentano l'accaduto, mentre l'esecuzione di Iggy si avvicina. Da dove è scaturita quella decisione estrema e inconsulta? Che cosa gli ha sconvolto la mente?



Adelphi, 2023  
135 p.



## Marco Balzano Bambino

“ *Ho ucciso e fatto uccidere. Ho sempre cercato di stare dalla parte del più forte e mi sono sempre ritrovato dalla parte sbagliata* ”

NARRATIVA

STORICO

SOLITUDINE

Siamo a Trieste, la guerra è appena finita. Un uomo beve un caffè al bancone del bar. Qualcuno lo chiama, lui si gira ma sente già la canna di una pistola puntata contro la schiena. Tutti lo conoscono come «Bambino»: è stato la camicia nera più spietata della città. Ma prima ancora dell'ideologia, prima della violenza e della brutalità antislava, il motivo per cui ha indossato la camicia nera è la speranza di ritrovare quella madre senza nome né volto.



Einaudi, 2024  
216 p.



## Giulia Lombezzi L'estate che ho ucciso mio nonno

“ *Sappiatelo: i figli ascoltano. Tutto. Siamo il vostro KGB. Non ci sfuggite. E lo sappiamo se mentite, sempre* ”

NARRATIVA

ADOLESCENZA

PARITÀ DI GENERE

Bisogna amare i propri nonni. Questo si è sentita ripetere Alice fin da piccola. Ma quando suo nonno, da poco vedovo, viene a vivere con lei e la madre, esercita su tutta la casa il proprio carattere brutale, portando sua madre a uno stato di totale asservimento, tra sigarette, imperativi e ricatti. La rabbia di Alice cresce, alimentata dalla brace dei suoi sedici anni, e comincia a covare desideri bui, a pensare cose che non andrebbero pensate.



Bollati Boringhieri, 2025  
318 p.

## Les Edgerton La morte del re d'argento

“ *Fissando il vecchio palazzo nella calura del Texas, non mi sembrava possibile. Mi sentii riportato indietro a quando avevo quattordici anni, spaventato dalle ire continue di mio padre* ”

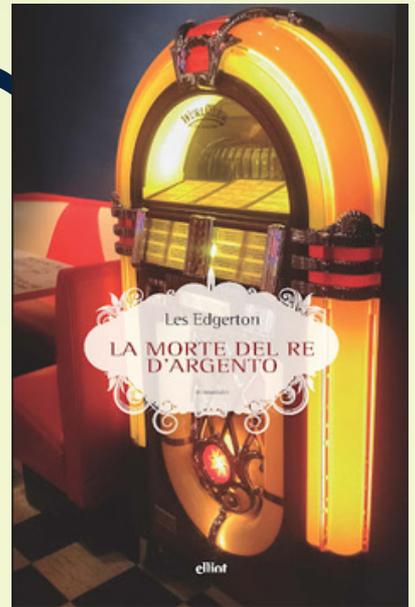
GENITORI E FIGLI

RICORDI

NARRATIVA

Corey John è un uomo che fa ritorno ai luoghi della sua infanzia. E lì si accendono i ricordi: siamo nel Golfo del Texas, anno 1955, Corey ha quattordici anni e la sorte gli ha assegnato per genitori l'ex pilota di guerra Robert, padre anaffettivo e violento, e Mary, una donna depressa ed estremamente religiosa. L'unica fonte salvifica di amore e speranza proviene da un nonno gentile, che lo porta a pescare e lo aiuta a superare le angherie.

Elliot, 2022  
215 p. 



## Murata Sayaka I terrestri

“ *La mia città era un agglomerato di nidi, una fabbrica che produceva umani. E io ero un ingranaggio, uno strumento che doveva servire al bene della società, al pari di tutti gli altri* ”

TRAUMI

RIBELLIONE

NARRATIVA

Natsuki è stata incaricata dal peluche Piyut di salvare la Terra. Può trasformarsi grazie a un portacipria e una bacchetta e compiere magie, che però gli adulti non sembrano capire: dopo averla sorpresa a fare sesso con il cuginetto Yu le impediscono di rivederlo, e quando racconta che il Prof. Igasaki le propone cose strane, non viene creduta. Natsuki si domanda se un giorno le faranno il lavaggio del cervello per costringerla alla loro strana normalità.

E/O, 2021  
263 p. 



## Maddie Dawson Facciamo finta che non sia successo niente

“ *È molto attento. Ho dimenticato cosa voglia dire avere qualcuno che mi guarda in questo modo* ”

RICERCA DI FELICITÀ

AMORE

NARRATIVA

In una normalissima mattina di febbraio, mentre si aggira con il carrello al supermercato, Annabelle sente la vita crollarle addosso e scoppia a piangere in modo incontrollabile. Apparentemente non ne ha motivo: ha un matrimonio invidiabile, due figli, una bella casa. Ma da ventotto anni finge di ignorare quanto successo all'inizio del suo matrimonio, quando ha tradito il marito. E a cinquant'anni, si accorge che la forza di quell'amore è ancora troppo viva.

Giunti, 2011  
395 p. 





Angie Kim

## Io sono qui

“ *Non chiamammo subito la polizia. Mamma dice che non è stata colpa mia, che ero solo ottimista, ma io mi conosco. Non credo nell'ottimismo* ”

NARRATIVA

MISTERO

DISABILITÀ

Mia, 20 anni, inizialmente non si preoccupa quando suo padre e suo fratello minore Eugene non rientrano dopo una passeggiata in un parco vicino. Ma quando Eugene torna a casa da solo, sanguinante e sconvolto, diventa chiaro che qualcosa di grave è accaduto: suo padre è scomparso e l'unica persona che potrebbe sapere cosa sia successo è proprio Eugene, che, tuttavia, ha una rarissima anomalia genetica che gli impedisce di parlare.



Heloola, 2025  
498 p.



Colin Walsh

## Kala

“ *Ce ne stiamo appollaiati sulle bici in cima alla collina. Sopra di noi si sta sciogliendo il cielo. Di sotto, la città scintilla. Abbiamo quindici anni ed è l'estate più bella della nostra vita* ”

NARRATIVA

ADOLESCENZA

MISTERO

A Kinlough, una cittadina irlandese sul mare, è l'estate del 2003. Un gruppo di quindicenni sta vivendo il momento più bello della vita: i primi amori, le prime sbronze, l'amicizia viscerale di quell'età. Ma Kala Lanann, carismatica leader del gruppo, trasgressiva e spericolata, al culmine di quella stagione scomparirà senza lasciare traccia. Dopo 15 anni, tre dei vecchi amici si ritrovano lì, e negli stessi giorni vengono trovati dei resti umani nel bosco in cui Kala viveva.



Fazi, 2025  
455 p.



Giovanni Cocco

## Il mistero della cascata

“ *L'Alta Brianza e quel luogo in particolare, che d'estate improvvisamente si rianimava, per tutto il resto dell'anno significavano tristezza, desolazione e toni cupi* ”

NARRATIVA

GIALLO

BRIANZA

Il maresciallo Alfredo Mantegazza arriva sulla scena del crimine con una gran voglia di fumare. Ma ha smesso, ormai da qualche tempo, ed è sempre più nervoso. Specie ora, di fronte a un caso così insolito. Roberto Riva, giovane erede di un impero industriale, è stato trovato morto nelle acque ghiacciate del Lago Segrino. La pista del suicidio non convince il maresciallo, tra le invidie dell'azienda di famiglia ed il misterioso culto di una cascata.



Piemme, 2025  
379 p.

Liz Moore

## I cieli di Philadelphia

“ È solo la natura delle nostre dipendenze a essere diversa: la sua era una dipendenza chiara e definitiva, la mia è amorfa, ma non meno malsana ”

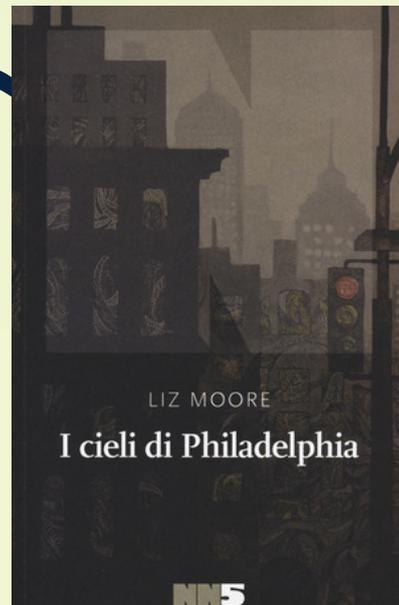
DEGRADO

MISTERO

NARRATIVA

Michaela Fitzpatrick è un'agente di polizia. Vive da sola e tra mille difficoltà si prende cura del figlio Thomas. Pattuglia le strade di Kensington, il quartiere di Philadelphia dove è cresciuta e dove l'eroina segna il destino di molti, perché vuole tenere d'occhio l'amata sorella Kacey, che vive per strada e si prostituisce per una dose. Un giorno, Kacey scompare, proprio nel momento in cui qualcuno comincia a uccidere le prostitute del quartiere.

NN5, 2020  
460 p. 



Stefano Nazzi

## Canti di guerra

“ A me piacevano le banche con la porta girevole, un calcio e il mondo cominciava a girare. Uscivo per primo, facevo fuori un caricatore intero e davo il via al Far West ”

MILANO

CRIMINE

SAGGISTICA

La Milano degli anni Settanta. Oscura, plumbea, e irriconoscibile rispetto a quella di oggi. Per le strade si calpestano i bossoli di pistola, la media di omicidi è di 150 all'anno, nei locali notturni si mescolano delinquenti, imprenditori e personaggi dello spettacolo e le bische sono nascoste dentro a palazzi insospettabili. Qui si incrociano per la prima volta i destini dei tre banditi che cambieranno le sorti della mala milanese.

Mondadori, 2024  
233 p. 



PIT

## 11 miglia

“ È come se quei corpi fossero stati depositati lì con una precisione quasi rituale, distesi sull'erba a lato della strada in una posa disturbante e deliberata ”

PARANORMALE

HORROR

NARRATIVA

Debora e Paolo condividono tutto: la vita, il lavoro, e una passione profonda per il paranormale. E così i due decidono di allontanarsi dal mondo per raggiungere una strada maledetta, avvolta da leggende e tragedie: lo scenario perfetto per affrontare il rituale delle 11 miglia. Un rito estremo, composto da prove sempre più disturbanti. Tre giorni immersi nell'ignoto li attendono. Ma ciò che troveranno supererà di gran lunga la loro immaginazione...

Sperling & Kupfer, 2025  
352 p. 





Paul Auster  
**4321**

“ *Sto dicendo che non saprai mai se hai fatto la scelta sbagliata. Avresti bisogno di conoscere tutti i fatti in anticipo, e l'unico modo per disporre di tutti i fatti è essere in due posti nello stesso momento, ma è impossibile* ”

Cosa sarebbe stato della nostra vita se invece di quella scelta ne avessimo fatta un'altra? 4321 rappresenta il romanzo di tutte le vite di Archie Ferguson, quella che ha avuto e quelle che avrebbe potuto avere. Fin dalla nascita Archie imbocca quattro sentieri diversi che porteranno a vite diverse e singolarmente simili, con elementi che tornano ogni volta in una veste diversa.

 Einaudi, 2017  
939 p.

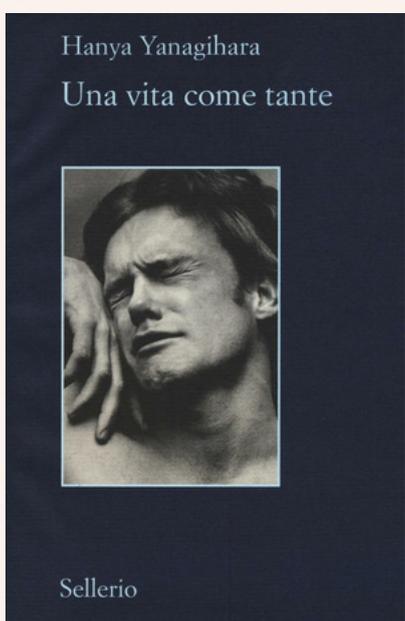


Stephen King  
**L'ombra dello scorpione:  
The stand**

“ *Sapendo che il passato è fuori dalla propria portata, forse è possibile perdonare* ”

L'errore di un computer, l'incoscienza di pochi uomini e si scatena la fine del mondo. Il morbo sfuggito a un segretissimo laboratorio semina morte e terrore, e per i pochi scampati c'è una guerra ancora tutta da combattere, tra chi ha deciso di seguire il Bene e appoggiarsi a Mother Abigail, la veggente ultracentenaria, e chi invece ha scelto di calcare le orme di Randall, il Senza Volto, il Male, il Signore delle Tenebre.

 Bompiani, 2021  
1148 p.



Hanya Yanagihara  
**Una vita come tante**

“ *La vita è così triste, pensava in quei momenti. È così triste, eppure continuiamo a viverla, tutti: le resistiamo attaccati, tenacemente, cercando qualcosa che ci offra un po' di sollievo* ”

Un'opera drammatica, brutale e commovente che affronta il tema dell'amore e dell'amicizia nel XXI secolo. Il libro segue la storia di un gruppo di quattro amici da poco arrivati a New York, approfondendo in particolare la figura di Jade, giovane brillante e sensibile, tormentato dai demoni del suo tragico passato.

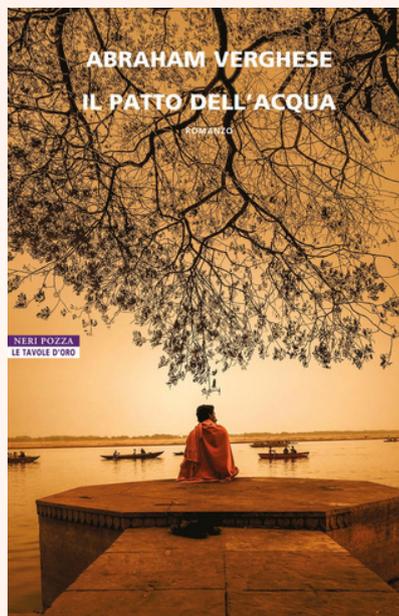
 Sellerio, 2016  
1094 p.

Abraham Verghese  
**Il patto dell'acqua**

“ *Non siamo abituati, pensa, a vedere il nostro vero io. Anche davanti allo specchio, atteggiamo il volto in modo che corrisponda alle nostre aspettative* ”

Travancore, 1900. Una ragazzina cerca di prendere sonno tra le braccia di sua madre. Domani lascerà la sua casa per andare sposa all'uomo cui è stata promessa. Viene accolta con affetto nella nuova casa e, nell'arco della sua lunga vita, conosce un grande amore, patisce infinite perdite, assiste a cambiamenti epocali. Finché arriverà una nipote che porterà il suo nome, studierà medicina e giungerà a una scoperta sconvolgente.

Pozza, 2023   
734 p.

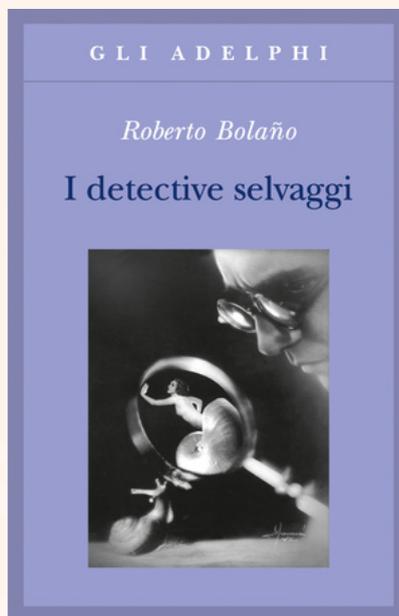


Roberto Bolaño  
**I detective selvaggi**

“ *La vita è piena di problemi, anche se a Barcellona, in quegli anni, la vita era meravigliosa e i problemi li chiamavamo sorprese* ”

La vita dei protagonisti procede segnata dalla sconfitta e dalla follia, dissipata e bohémienne, esaltante e allucinata, dopata di sesso, poesia, marijuana e mezcal. Questo è il racconto delle loro avventure, un romanzo di formazione, ma anche un giallo, ed anche un romanzo sul rapporto tra realtà e finzione.

Adelphi, 2016   
688 p.

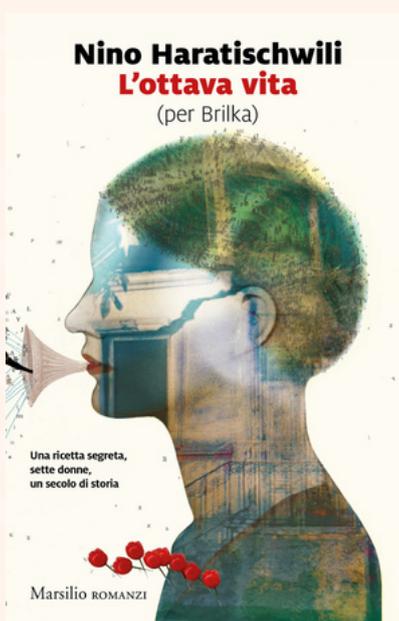


Nino Haratischwili  
**L'ottava vita(per Brilka)**

“ *Tu sei un filo, io sono un filo, insieme formiamo un piccolo ornamento, e insieme a molti altri fili formiamo un motivo* ”

La famiglia Jashi deve la sua fortuna (e sfortuna) a una preziosa ricetta per una cioccolata calda molto speciale, destinata a essere tramandata di generazione in generazione con una certa solennità. Alla ricerca del proprio posto nel mondo, le discendenti del famoso fabbricante di cioccolato percorrono il “secolo rosso”, dando vita a una saga familiare avventurosa e tragica, romantica e crudele, in cui per il lettore sarà dolcissimo perdersi, e ritrovarsi.

Marsilio, 2020   
1129 p.



**Mattoni per l'estate**

# ...Quelli dei GDL

I LIBRI PIÙ VOTATI DELL'ANNO  
SECONDO I NOSTRI GRUPPI DI LETTURA

**FOLLIA**

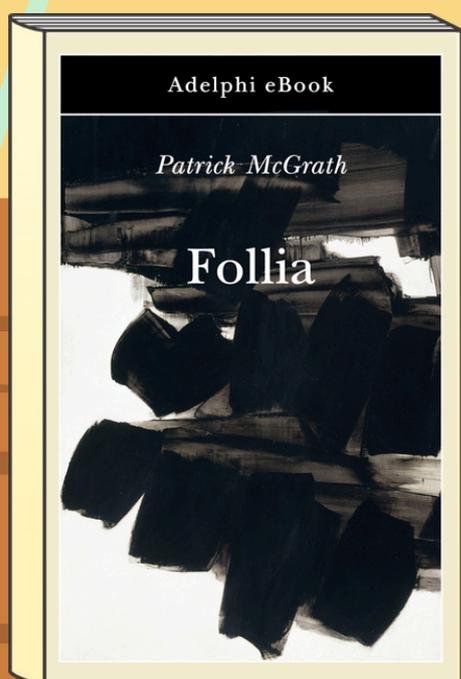
PATRICK MCGRATH

**MORTE DI UN UOMO FELICE**

GIORGIO FONTANA

**LA VITA DAVANTI A SÉ**

ROMAIN GARY



# ...Quelli dei GDL

I LIBRI PIÙ VOTATI DELL'ANNO  
SECONDO I NOSTRI GRUPPI DI LETTURA

**IO NON MI CHIAMO MIRIAM**

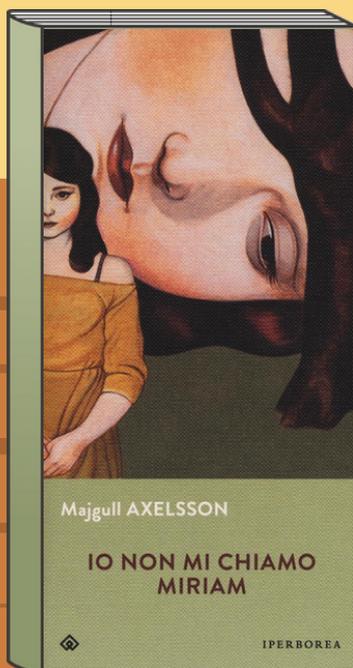
MAJGULL AXELSSON

**RAGAZZA, DONNA, ALTRO**

BERNARDINE EVARISTO

**IL PARADISO DEGLI ORCHI**

DANIEL PENNAC





Ana Lena Rivera

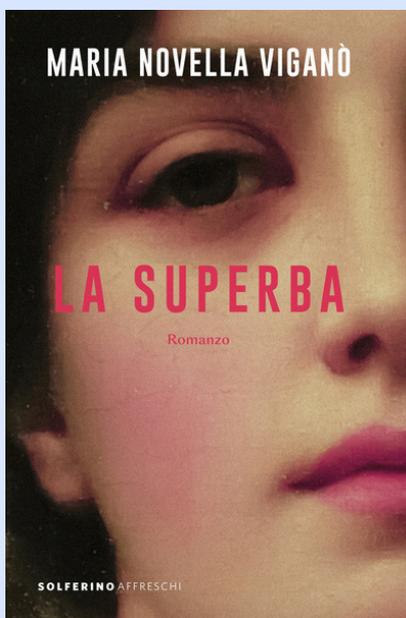
## Le ragazze della Singer

A volte un solo oggetto può raccontare una grande storia e unire le persone oltre il tempo. Un matrimonio senza amore è l'unica via d'uscita dalla miseria per Aurora, e una macchina per cucire Singer diventerà il simbolo del suo riscatto. Quella Singer avrà però un valore particolare per Aurora, tanto che verrà tramandata di generazione in generazione fino alla bisnipote Alba. Sua madre, Ana, la custodisce gelosamente, finché un giorno Alba gliela chiede in prestito per un progetto artistico. Ana capisce allora che è arrivato il momento di raccontarle la vera storia di quella vecchia Singer e il suo terribile segreto, che ha gravato come una minaccia sulla vita di Aurora.



Piemme, 2024

498 p.



Maria Novella Viganò

## La Superba

Per la Superba il dolore ha sempre forme visibili: fessure, crepe che attraversano il legno e il cemento delle sue stanze per prendere la forma di ferite sempre nuove. La Superba, infatti, è la villa che Corrado e Lucia Lissi hanno costruito nel 1923 nel cuore della Brianza, di fronte alla fabbrica di maglieria ricevuta in eredità dal fondatore e portata con fatica al successo. Per decenni la fabbrica è cresciuta, tra la sperimentazione di Corrado e la creatività di Lucia, sempre attenta ai diritti delle lavoratrici, ma con il passaggio di gestione al figlio Marco e al genero Alvisè, le cose cambiano. Fino alla decisione di vendere la Superba, sofferta e in apparenza irrevocabile.



Solferino, 2024

331 p.



Valentina Cebeni

## Mandorle amare

Fondata dal nonno di Achille prima della Seconda guerra mondiale, la Confetteria Conforti era stata da sempre un punto di riferimento al Nomentano, fino a quando il quartiere romano era stato massacrato dai combattimenti. Ora che la guerra è finita, però, la fabbrica è una nuova occasione per ricominciare da capo. Da allora la vita di Achille e Carlo e delle rispettive famiglie ruota attorno alla confetteria. Il destino dei loro tre figli, in particolare, si intreccerà in maniera indissolubile: da una parte, Ettore e Paride Conforti, diversi tanto nel carattere quanto nelle aspirazioni, dall'altra Rebecca Russo, instancabile ribelle, che farà di tutto per inseguire il proprio ideale di libertà.



Sperling & Kupfer, 2024

417 p.

## Valeria Galante

# La casa delle sirene

È il giugno del 1850, e Napoli è bella come non mai sulla spiaggia di Chiaia, con i pescatori stesi al sole con le loro reti e le ragazze che ridono nell'acqua bassa. Elvira ha 22 anni e potrebbe essere una di loro, e invece deve andare in sposa a Giuseppe Morelli, che conosce appena e sicuramente non ama. Ma la sua famiglia è caduta in disgrazia, e il matrimonio, per la società in cui vive, c'entra ben poco con l'amore e molto col sacrificio. E mentre i Morelli cercano di farsi un nome nel mercato della moda, il mondo intorno si trasforma, con Garibaldi e quella strana unità del Paese che pochi capiscono, le grandi epidemie, fino alla scintilla dell'emancipazione.

Mondadori, 2023   
449 p.



## Nadia Noio

# Tornerà la primavera

Campania, fine Ottocento. La Piccerella, ingenua e credulona per natura, lavora a servizio presso un'aristocratica famiglia napoletana, in cui approfittano ripetutamente della sua innocenza. Tutto cambia quando la ragazza scopre di essere incinta, senza che si conosca l'identità del padre. Viene così relegata in casa di una mammana, dove la Piccerella metterà al mondo il piccolo Orlando, candido e buono quanto sua madre. La mammana spera per lui un futuro migliore, ma i suoi sogni s'infrangono quando Orlando, ormai diventato uomo, incontra la misteriosa Luisa, figlia di girovagli e capace di sentire voci in grado di captare la malasorte.

Fazi, 2025   
255 p.



## Vito di Battista

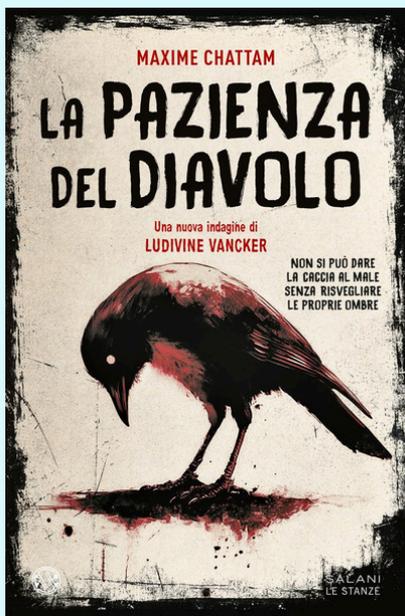
# Dove cadono le comete

Abruzzo, 1938. Emma è una ragazza "due volte svergognata". Rinnegata dalla famiglia, partorisce un bambino, ma sa che non può tenerlo con sé. All'anagrafe lavora invece Olimpo, che non è diventato calzolaio come tutti i maschi di casa sua, ma volendo fare il poeta lavora lì per guadagnarsi il pane. Olimpo è sposato con Anita, sono appena diventati genitori per la seconda volta di una bambina, Bianca. Ma Anita sta ancora svezzando il primo figlio e non ha abbastanza latte. Per questo Olimpo chiede a Emma di andare a vivere da loro. Così Bianca crescerà con due madri, sentendo che forse nessuna le appartiene fino in fondo.

Feltrinelli, 2025   
368 p.



Saghe familiari



Maxime Chattam

## La pazienza del diavolo

Serie Ludivine Vancker

Della stessa serie:

1. Loro, il primo caso di Ludivine Vancker

Ludivine Vancker, tenente della Sezione Ricerche, accetta di partecipare a una rischiosa operazione: intercettare un carico di droga in autostrada. Li chiamano go-fast, sono convogli di che viaggiano di notte, a 200 km/h, e trasportano grosse quantità di stupefacenti. Ma quando Ludivine apre il borsone sequestrato al corriere, ciò che trova va oltre ogni immaginazione...



Salani, 2025

520 p.



Licia Troisi

## Uscimmo a riveder le stelle

Serie del ricercatore Gabriele Stelle

Della stessa serie:

1. La luce delle stelle

Nonostante la passione per l'astrofisica, e sperando di eliminare dal suo menu la carne di renna – il convegno si svolge nei paraggi del Circolo polare artico –, Gabriele non vede l'ora di tornare al suo osservatorio. Purtroppo, però, i suoi sogni si infrangono presto: una scienziata è stata uccisa.



Marsilio, 2025

223 p.



Sandra Bonzi

## Una parola per non morire

Serie di Elena Donati

Della stessa serie:

1. Nove giorni e mezzo
2. Il mio nome è due di picche

Tornano Elena e la sua irresistibile combriccola che, per questa nuova avventura, stabiliscono il quartier generale nel piacevole bistrot-libreria aperto dal padre. Ma è davvero il luogo tranquillo che tutti pensano?



Garzanti, 2025

345 p.

Enrico Pandiani  
**Rimorsi**

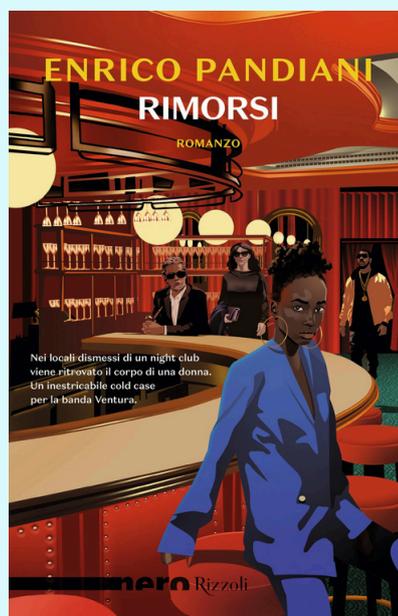
Serie "La banda Ventura"

Della stessa serie:

1. Fuoco
2. Ombra
3. Naufragio

Tra club privé e locali a luci rosse, i quattro della banda Ventura si inabisseranno in una Torino più buia della notte, in cui giochi pericolosi e passioni promiscue si fondono fino a deflagrare.

Rizzoli, 2025   
322 p.



Domenico Wanderlingh  
**L'ultima estate a Villa Domus**

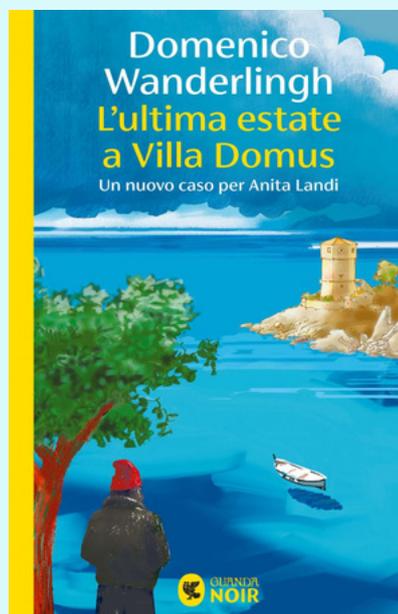
Serie dell'ispettore Anita Landi

Della stessa serie:

1. Il passato non si cancella
2. È colpa mia
3. L'enigma della carta Varese

Anita dovrà vedersela con l'ostilità e la reticenza dei testimoni di un caso chiuso anni prima, ma tra chi vuole dimenticare c'è chi è disposto a tutto per cancellare le tracce.

Guanda, 2025   
395 p.



Davide Longo  
**La donna della mansarda**

Serie con Bramard e Arcadipane

Della stessa serie:

1. Il caso Bramard
2. Le bestie giovani
3. Una rabbia semplice
4. La vita paga il sabato
5. Requiem di provincia

Un nuovo mistero per il commissario Arcadipane e Bramard.

Einaudi, 2025   
343 p.



SERIE DI GIALLI

**"Autori in villa. Rassegna letteraria a Villasanta"**

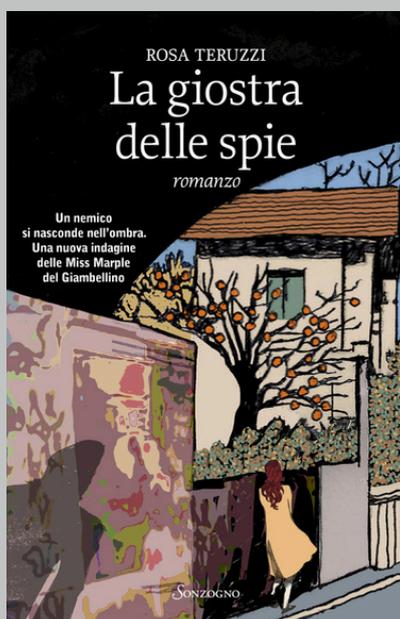
è una rassegna dedicata al **"Giallo & dintorni"**.

È nata nel 2023 ed è organizzata dalla **Biblioteca Civica "Aldo Moro"** con la direzione artistica della **libreria Lo Sciame di Arcore**.

Vi proponiamo gli ultimi libri degli autori che abbiamo ospitato in questi tre anni di incontri e

**vi aspettiamo nel 2026**

**nel cortile di Villa Camperio!**



Rosa Teruzzi

## La giostra delle spie

Serie "I delitti del casello"

Della stessa serie:

1. La sposa scomparsa
2. La fioraia del Giambellino
3. Non si uccide per amore
4. Ultimo tango all'Ortica
5. La memoria del lago
6. Ombre sul Naviglio
7. Gli Amanti di Brera
8. Il valzer dei traditori
9. La ballata dei padri infedeli



Sonzogno, 2025.  
176 p.

Sandrone Dazieri  
**Uccidi i ricchi**

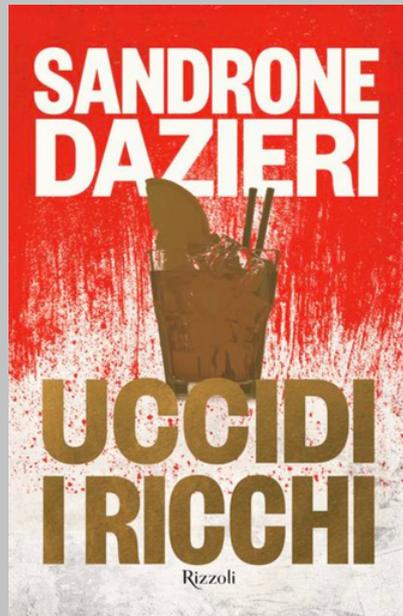
Serie di Dante Torre e Colomba Caselli

Della stessa serie:

1. Uccidi il padre
2. L'Angelo
3. Il re di denari

Torna l'ex vicequestore Colomba Caselli, ora nel suo nuovo ruolo di detective privato, ma sempre con il suo prezioso quanto imprevedibile socio, Dante Torre, uomo dalle intuizioni geniali, che soffre di una forma estrema di claustrofobia e che con lei condivide le cicatrici di un passato traumatico.

Rizzoli, 2025   
381 p.



Luca Crovi  
**La velocità della tartaruga**

Serie del commissario De Vincenzi

Della stessa serie:

1. L'ombra del campione
2. L'ultima canzone del Naviglio
3. Il gigante e la Madonnina
4. Il mistero della torre del parco e altre storie

L'appassionato omaggio di Crovi al poliziotto di culto creato da Augusto De Angelis vede un nuovo imperdibile capitolo.

Rizzoli, 2024   
192 p.



Piergiorgio Pulixi  
**Se i gatti potessero parlare**

Serie del libraio Marzio Montecristo

Della stessa serie:

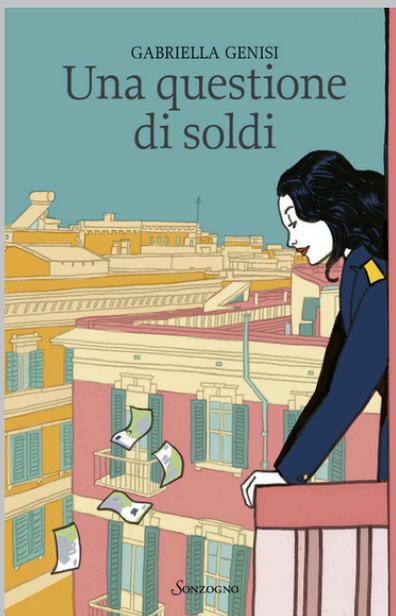
1. La libreria dei gatti neri

Marzio Montecristo e la sua squadra di "investigatori del martedì" sono di nuovo al centro dell'azione, insieme ai loro inseparabili gatti neri Miss Marple e Poirot. Questa volta, il tour promozionale di un libro si trasforma ben presto in una serie di eventi che nessuno avrebbe mai potuto immaginare.

Marsilio, 2025   
351 p.



**AUTORI** in **Villa**  
Rassegna letteraria a Villasant'a



Gabriella Genisi  
**Una questione di soldi**

Serie "Le indagini di Lolita Lobosco"

Della stessa serie:

1. La circonferenza delle arance
2. Giallo ciliegia
3. Uva noir
4. Gioco pericoloso
5. Spaghetti all'Assassina
6. Mare nero
7. Dopo tanta nebbia
8. I quattro cantoni
9. Terrarossa
10. Lo scammaro avvelenato e altre ricette

La commissaria Lobosco, intenta a fare luce su un passato oscuro che smuoverà insospettabili fili nascosti.



Sonzogno, 2025  
187 p.



Massimo Carlotto  
**Danzate su di me**

Le donne di questo libro sono quelle per cui la guerra non è mai finita. Complicate, ferite, tenere o rabbiose, vogliono evadere a ogni costo dalla prigione che lo sguardo maschile disegna intorno a loro. Massimo Carlotto ribalta il punto di vista e illumina a modo suo quel femminile mai davvero compreso, su cui da sempre si esercita il dominio di genere. I racconti, in parte editi e in parte inediti, compongono un blues spezzato, suonano la sinfonia di una femminilità non soggiogata, ribelle ai ruoli imposti di madre e moglie, e anche di dark lady o femme fatale. Quattro protagoniste deluse e avvelenate tirano le somme.



SEM, 2025  
208 p.



Gian Andrea Cerone  
**La curva dell'oblio**

Serie di Mandelli e Casalegno

Della stessa serie:

1. Le notti senza sonno
2. Il trattamento del silenzio
3. Le conseguenze del male

Il commissario Mandelli e l'ispettore Casalegno sono impegnati in due indagini che corrono parallele, mentre cercano di dipanare la matassa del passato liberandola dalla legge implacabile dell'oblio.



Guanda, 2025  
384 p.

# Paolo Roversi

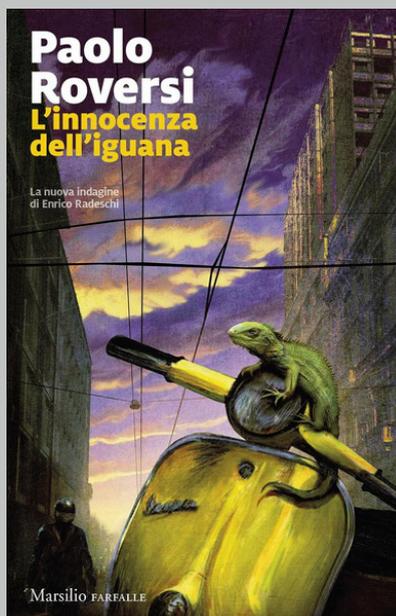
## L'innocenza dell'iguana

Serie di Radeschi

Della stessa serie:

1. La confraternita delle ossa
2. Blue Tango
3. La mano sinistra del diavolo
4. Niente baci alla francese
5. L'uomo della pianura
6. Cartoline dalla fine del mondo
7. Alle porte della notte
8. Il pregiudizio della sopravvivenza
9. L'eleganza del killer
10. L'ombra della solitudine

Marsilio, 2025   
215 p.



# Alice Basso

## Le ventisette sveglie di Atena Ferraris

Mi chiamo Atena Ferraris e mi sa che non sono come gli altri. Ho trent'anni, vесто fuori moda e odio le sorprese. E ho ben 27 sveglie ogni giorno per ricordarmi di lavorare, di mangiare, di andare a letto, di smettere di pensare. Soprattutto faccio troppe domande, dicono. Perché per me è essenziale che ogni cosa abbia una spiegazione. Mi fa sentire al sicuro. Ora, però, è successo qualcosa che ha scombinato le carte. Mio fratello Febo è inciampato in un mistero vero, di quelli che scottano, e mi ha supplicata di aiutarlo.

Garzanti, 2025   
357 p.



# Carlo Lucarelli, Massimo Picozzi

## Nero come l'abisso

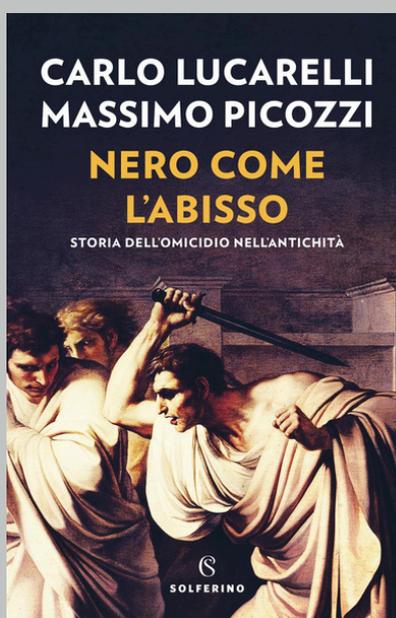
Serie "Storia dell'omicidio"

Della stessa serie:

1. Nero come il sangue
2. Nero come l'anima
3. Nero come il terrore

Di omicidi efferati e morti violente è percorsa la storia, dall'alba dei tempi, come dimostrano Caino e Abele o Ötzi, fino alle grandi civiltà del mondo antico. Il quarto volume della serie va alle radici della nostra storia, ripercorrendo i delitti dell'antichità con lo sguardo e gli strumenti di oggi.

Solferino, 2024   
523 p.



AUTORI in Villa  
Rassegna letteraria a Villasant'a



BUONE  
VACANZE!

## ORARIO ESTIVO

dal 1 luglio al 6 settembre 2025

	MATTINA	POMERIGGIO
<b>Lunedì</b>	chiuso	chiuso
<b>Martedì</b>	9.00 - 12.30	14.30 - 17.30
<b>Mercoledì</b>	9.00 - 12.30	14.30 - 17.30
<b>Giovedì</b>	9.00 - 12.30	14.30 - 17.30
<b>Venerdì</b>	9.00 - 12.30	14.30 - 17.30 (chiuso dal 1 al 31 agosto)
<b>Sabato</b>	9.00 - 12.30	chiuso

**CHIUSURA ESTIVA:** dal 12 al 23 agosto 2025

### BIBLIOTECA CIVICA "ALDO MORO"

Via Confalonieri, 55

Tel. 03923754258

Email: [biblioteca@comune.villasanta.mb.it](mailto:biblioteca@comune.villasanta.mb.it)

[www.brianzabiblioteche.it](http://www.brianzabiblioteche.it)

[www.comune.villasanta.mb.it](http://www.comune.villasanta.mb.it)

 [bibliotecavillasanta](https://www.instagram.com/bibliotecavillasanta)

 [Comune di Villasanta](https://www.facebook.com/Comune di Villasanta)